

Pichet "Zebre", Vallauris, circa 1950.

Jules Agard

2,000

REF : 1817

Hauteur : 42.5 cm (16.7")



DESCRIPTION

Céramique atypique de Jules Agard, un pichet émaillé noir et blanc. Artiste à part entière, Jules Agard était aussi le tourneur de Picasso chez Madoura.

Terre rouge de Vallauris, 1954.

Signature manuscrite sous de la pièce.