

Plat en céramique émaillée, Menelika, Suisse, circa 1950

250

REF : 8049

Hauteur : 4.5 cm (1.8")

Largeur : 48 cm (18.9")

Profondeur: 26 cm (10.2")



DESCRIPTION

Plat ovale en faïence émaillée réalisé par la Poterie d'art Menelika à Genève, circa 1950.

De forme ovale et légèrement creusée, il présente un émail sombre animé d'un décor d'oiseau stylisé aux nuances vertes, jaunes et blanches. Le traitement libre du motif, presque pictural, s'inscrit dans l'univers poétique de Menelika, marqué par une naïveté volontaire, des sujets vivants et une grande liberté décorative.

Fondée à Genève en 1924 par Hélène Imbert-Amoudruz et Charles Imbert, la Poterie d'art Menelika participe au renouveau de la céramique suisse de l'entre-deux-guerres et de l'après-guerre. L'atelier fermera ses portes en 1960.

Monogrammé sous la pièce.

Suisse, circa 1950.