formes utiles
Beauty is in eclecticism

Tabouret Bauche en frêne et paille, Charlotte Perriand, circa 1950

Charlotte Perriand

Vendu

REF : 7645

Hauteur : 43 cm (16.9")

Largeur : 40 cm (15.7")

Prodondeur: 40 cm (15.7")

DESCRIPTION

Tabouret modèle Bauche n°19, dessiné par Charlotte Perriand et édité par Steph Simon dans les années 1950. Cette création reflète l'attention de Perriand aux formes essentielles et aux matériaux naturels, dans la continuité de ses recherches autour du mobilier montagnard.

La structure en frêne massif s'articule autour de quatre pieds rondins reliés par des entretoises, accueillant une assise en paille tressée. Le paillage a été restauré récemment, garantissant une présentation fraîche et fidèle à l'usage d'origine.

Édition : Maison Sentou, circa 1950

Bibliographie :
Jacques Barsac, Charlotte Perriand, Un art d'habiter, Éditions Norma, 2005, p.275.
Jacques Barsac, Charlotte Perriand, L'œuvre complète, 1956 1968, Vol.3, Éditions Norma, 2017, modèle similaire p.93.