formes utiles
Beauty is in eclecticism

Paire de fauteuils "Mon Oncle" de Tati, circa 1957

Jean-Louis Bonnant

Vendu

REF : 1594

Hauteur : 70 cm (27.6")

Largeur : 82 cm (32.3")

Prodondeur: 70 cm (27.6")

DESCRIPTION

Pour l'intérieur ou l'extérieur, fauteuils en forme de corbeille en métal, les assises ont été entièrement restaurées.

Fauteuils originaux conçus par Jean-Louis Bonnant. Ils sont célèbres pour être apparus dans le premier film couleur de Jacques Tati, le classique "Mon oncle" en 1958, pour certains une quasi caricature de la maison moderne des années 1950. Jacques Tati, en accord avec les traditionnalistes français, considérait le design des années 1950 comme sans âme et peu pratique. Le film est une satire du style de vie très moderne de la famille Arpel.

Vers la fin des années 1960, ces fauteuils ont été retrouvés à Cansado, en Mauritanie, la ville minière décorée par Charlotte Perriand.