formes utiles
Beauty is in eclecticism

Charlotte Perriand Banquette Cansado en acajou, circa 1962.

Charlotte Perriand

Vendu

REF : 3481

Hauteur : 23 cm (9.1")

Largeur : 260 cm (102.4")

Prodondeur: 70 cm (27.6")

DESCRIPTION

Cette banquette modèle "Candaso" créée par Charlotte Perriand est un véritable objet de collection. Conçue pour la société "MIFERMA", elle meublait les appartements des cadres de la compagnie.

Son design résolument moderne en fait une pièce incontournable et facile à placer dans un intérieur. La structure et le piétement sont en acier laqué noir, surmontée de 13 lattes de acajou.

Pour les coussins, nous avons voulu amener une touche estivale - ethnique avec ces tissus de chez Nobilis. D'autres tissus sont possibles sur demande.

Provenance : Logement des cadres de la cité minière de Cansado, Mauritanie, construite dans les années 1960 par la Société des Mines de Fer de Mauritanie "MIFERMA" pour loger son personnel. Une partie du mobilier a été dessinée par Charlotte Perriand entre 1959 et 1967.

Édition Steph Simon, Circa 1959 - 1967.

Bibliographie : Jacques Barsac, Charlotte Perriand, Un art d'habiter, 1903-1959, Paris, 2005, page 440 pour des modèles similaires. François Laffanour, Steph Simon, Rétrospective 1956-1974, Paris, 2007.