

Fauteuil Pressa D62 par El Lissitzky, dessin 1928
EI LISSITZKY

950LDÉ 750

REF : 6136

Hauteur : 71 cm (28")

Largeur : 75 cm (29.5")

Proondeur: 63 cm (24.8")



DESCRIPTION

Le fauteuil D62 d'El Lissitzky est une pièce emblématique du design moderne. El Lissitzky, de son vrai nom Lazar Markovich Lissitzky, était un artiste, architecte et designer russe, une figure clé du mouvement constructiviste. Actif dans les années 1920 et 1930, Lissitzky était un innovateur audacieux.

Son fauteuil modèle Pressa D62 incarne cette vision, avec son esthétique géométrique. Il a été dessiné pour le Pavillon Soviétique de l'exposition Pressa à Cologne en 1928.

La structure confortable en demi-cercle propose un dossier incurvé en aluminium traité miroir, et l'assise est garnie de coussin rembourrés recouverts de cuir rouge, bleu marine et gris.

Édition: Tecta, circa 1980.