formes utiles
Beauty is in eclecticism

Fauteuil Onda par De Pas, D'Urbino & Lomazzi pour Zanotta

Paolo Lomazzi

650

REF : 8056

Hauteur : 82 cm (32.3")

Largeur : 70 cm (27.6")

Prodondeur: 70 cm (27.6")

DESCRIPTION

Fauteuil modèle Onda dessiné par Jonathan De Pas, Donato D'Urbino et Paolo Lomazzi pour Zanotta en Italie dans les années 1980.

Ce fauteuil se caractérise par sa silhouette enveloppante aux lignes fluides, inspirée du mouvement de la vague dont il tire son nom. La structure tubulaire chromée soutient une généreuse garniture tapissée d'un tissu sombre ponctué de motifs multicolores, typique de l'esthétique postmoderne italienne des années 1980.

Editeur : Zanotta, Italie, circa 1985.