

Edition originale, Tabouret Ulm par Max Bill, vers 1954

Max Bill

1,000

REF : 6905

Hauteur : 44 cm (17.3")

Largeur : 39 cm (15.4")

Protondeur: 29 cm (11.4")



DESCRIPTION

Le tabouret ULM, conçu en 1954 par Max Bill, Hans Gugelot et Paul Hildinger pour l'école supérieure de design d'Ulm, incarne l'essence même du design fonctionnel et épuré. Né d'une volonté de créer un mobilier polyvalent pour les étudiants, ce tabouret est rapidement devenu un symbole de l'approche pédagogique de l'école d'Ulm, alliant rigueur esthétique et utilité quotidienne.

Sa structure simple, en bois d'épicéa et de hêtre non traité, se compose de deux planches verticales et d'une planche

horizontale, soutenues par une barre transversale. Ce design minimaliste permet au tabouret de servir de siège, de table d'appoint, de support ou même de pupitre.

Éditeur : Max Bill, Hans Gugelot, Paul Hildinger pour l'école de design d'Ulm, Allemagne vers 1954.